

Egil Jegleim og Per Arild Simonsens

Fiin Gammel Morsa

Fiin Gammel Morsa

Per Arild Simonsen

Egil Jegleim

152

La klinge

9

1. Ved vår foss i Moss rundt Sto - re - bro der vår by i vog - ga
2. Mor - sa het den fi - ne el - va vår den som fos - sen kom - mer
3. Ut på at - ten hund - re og den tid da ble by - en vi - den
4. Ær - u her æu - a sa`n Kal te mæ un - der bru - a da jæ

16

lå Tenk her har det hendt så my - e rart no - e skal du hø - re -
fra La - de - ste - det het vel en - gang Mors det ble Moss det er vel
kjent Da var Moss på topp i Nor - ges land for sin meng - de hjem - me
kom Jas - så trud - de du det rant a`n hæh når det it - te er no'n

24

-nå Gjemt i Moss - e - fo - ssen lå en kraft som grunn - la in - du
bra! Opp i Ho - bøl het det Mor - sa - dal i Vå - ler Mos - se
brent Man for - ed - let sprit med kar - ve og små ur - ter til en
flom Di - a - lek - ta kan for - tel - le litt om hvor du kom - mer

32

stri Vi fikk bry - ge - ri og bren - ne - ri - er og moss - e - lukt på
ros Lunt i ly bak Var - na lig - ger Va(r) sjø som skapt for snek - ke
dram Tra - di - sjo - nen ble så bor - te akk det var bå - de synd og
fra Helt fra Krap - foss ut til Tron - vik-stran-da er al - le li - ke

40

si Men vil du så kan du få ny - de en fin gam - mel Mor-sa
kos sunn for din sjel for din ma - ge og for ap - pe - tit - ten
skam (2)På Van sjø der var-pet man tøm-mer der rod - de man - va - rer
bra tor - get fikk moss-in - ger kjø - pe det bøn-de - ne høs-tet
(3)Men så var det no - en som fant en re - sept i ar - ki - vet
hyl-der og tak-ker og bukk-er og nik-ker og nei - er
(4)Så he - ver vi glass-et og skå - ler med "Fiin gam-mel Mor-sa"
fos-sen den bru-ser og hum - la den su-ser og sve-ver

47

(1) Det er tra - di - sjon og kul - tur når vi skå - ler med
Åh du som hu - mó - ret og stem - ning - en
(2) Fra Rå - de og Ryg - ge komstrev - som - me kvinn - folk og
Og bon - den fikk med seg den dram - men som
(3) Da fikk man i - dé - en og ild - sje - ler tok in - tia
Vær stolt Moss-e - krå - ke for Mor-sa har
(4) Vi nip - per og drik - ker og drek - ker og svæl - jer vår
Ja hvor er det bed - re i Værla enn her

Am/G# Am/H Am Am Am/G# Am/G D⁷

en en Mor - sa!
Mor - sa!

54

Mor-sa ka - rer ti - vet Morsa
Så På (1)blir når vi får ak - ke - vitt - en
Vi (2)var - met så godt ne - ri brøs - tet.
Når (3)vist hva vi bor - ge - re grei - er.
(4)her i den by'n hvor vi le - ver

Dal-S m/rep

D⁷ D D⁷ G E⁷

60

rit.

hvor er det bed - re i Vær - la enn her i den
rit.

Am Am/G# Am/G D⁷

rit.

Am Am/G# Am/G D⁷

64

A musical score for a vocal part. The top staff shows a melody line with lyrics: "by'n", "hvor vi", "le-", "e", "ver!", and "SKÅL!". The bottom staff shows harmonic progression: C/D, D⁷, Am^{7(b5)}, Cm, G, and G. The key signature is one sharp.

by'n hvor vi le- e ver! SKÅL!

C/D D⁷ Am^{7(b5)} Cm G G